



Autorka projektu:

Marta Potrykowska

Patronat honorowy nad projektem obejmują:

Patronat honorowy



Minister
Edukacji



Patronat honorowy
Prezesa Instytutu
Pamięci Narodowej



TOwarzystwo
Filozofów i
Pedagogów
JĘZYKA POLSKIEGO
Zielona Góra



eduTriki



Zakład
Pielęgnacji



Zakład
Pielęgnacji



Zakład
Pielęgnacji



Zakład
Pielęgnacji



Zakład
Pielęgnacji



Zakład
Pielęgnacji



Zakład
Pielęgnacji



Zakład
Pielęgnacji

Szkolny koordynator projektu: Dorota Świeboda

Projekt będzie realizowany od 1 października 2025r. do 30 maja 2026r.

W projekcie wezmą udział uczniowie klas: 5a i 5b

Zadania projektowe będą realizowane podczas zajęć języka polskiego.

W ramach projektu zrealizowane zostanie minimum sześć zadań wybranych z listy zawartej w regulaminie projektu.

O autorce projektu

Marta Potrykowska: *belferka od dwudziestu lat, polonistka z licencjatem z filologii angielskiej. Ukończyłam edukację przedszkolną i wczesnoszkolną oraz oligofrenopedagogikę. Zdalne nauczanie wymusiło na mnie potrzebę poszukiwania nowych metod i narzędzi, które zaczęłam stosować na stałe w swojej pracy. Prywatnie jestem miłośniczką kotów, szczególnie jednego MCO o imieniu Kaszmir.*

Słowo wstępu

Skąd wziął się pomysł na nazwę projektu? W roku szkolnym 2022/2023 moi uczniowie często używali słowa „essa”, byłam pytana, czy ją posiadamy. Moja niewiedza uczniowskich słówek zawiodła mnie do nadania właśnie takiego tytułu. „Essa” ma wiele znaczeń, każde z nich ma jednak wydźwięk pozytywny.

Z ogromną radością i dumą przedstawiam Wam trzecią edycję ogólnopolskiego projektu „Polak ma essę! 3”. Projekt ten zrodził się z potrzeby promowania kreatywności, współpracy i pozytywnego spojrzenia na otaczającą nas rzeczywistość — w duchu lekkości, ale i zaangażowania. Z każdą kolejną edycją rośnie liczba osób, które z entuzjazmem włączają się w moje działania, udowadniając, że „essa” to nie tylko chwila radości, ale też sposób myślenia, działania i bycia razem.

Regulamin, który oddaję w Wasze ręce, powstał z myślą o zapewnieniu przejrzystości, bezpieczeństwa i sprawnej organizacji całego przedsięwzięcia. Zachęcam do jego uważnej lektury i życzę wszystkim uczestnikom mnóstwa inspiracji, dobrej energii i wyjątkowych doświadczeń.

Dziękuję, że jesteście częścią tego projektu!

Z serdecznością,

Marta Potrykowska

Autorka projektu „Polak ma essę!3”

Opinie niektórych uczestników (zachowana pisownia oryginalna)

Uczniowie w bardzo przystępny sposób powtórzyli materiał, mogli za pomocą zabawy nie tylko utrwalić wiedzę, ale również rozwinąć kreatywność i umiejętność współpracy. W większości spowodowało to lepszą integrację w zespole klasowym. Dzieci mogły również w sposób twórczy podejść do danego tematu i zaprezentować bądź odkryć swój talent.

Motywowanie uczniów do pogłębiania wiedzy w nietypowy, ciekawy sposób. Integracja zespołu klasowego. Motywacja dla nauczyciela do odchodzenia od tradycyjnych form uczenia na rzecz metod aktywizujących uczniów.

Realizacja poszczególnych zadań projektu była ciekawym doświadczeniem zarówno dla dzieci jak i nauczyciela. Wpłynęła pozytywnie na integrację grupy, na samoocenę uczniów, pozwoliła odkryć nowe zainteresowania. Ten innowacyjny sposób realizacji zagadnień z języka polskiego uatrakcyjnił zajęcia i wpłynął na ciekawość poznawczą u uczniów. Uczniowie przyswajali nowe wiadomości i nabywali umiejętności w ciekawy, twórczy sposób, co wpłynęło na rozwój ich kreatywności. Nie można pominąć tu także aspektu dobrego humoru, ponieważ realizacja projektu przebiegała w bardzo przyjaznej i wesołej atmosferze, niejednokrotnie okraszanej ciekawymi rozmowami na wiele tematów.

Dzieci uwielbiały tę formę zajęć. Nauczyły się organizować własną pracę, wzrosła ich samoocena, dały wyraz własnej kreatywności, wypracowywały samodyscyplinę, nauczyły się udzielać informacji zwrotnych, poznały swoje mocne strony.

Uważam, że udział w projekcie pozwala w atrakcyjny sposób realizować podstawę programową. Zadania angażują uczniów i są dla nich ciekawe. Natomiast nauczyciel ma pomysły i zadania, które może realizować lub modyfikować w zależności od potrzeb i sytuacji. Jest to też inspiracja do dalszych działań.

Uczniowie w bardzo ciekawy i nietuzinkowy sposób przyswajali i utrwalali wiedzę związaną z językiem polskim. Dzieci z ochotą przystępowały do zadań, które rozwijały nie tylko umiejętności pięknego czytania lub pisania, lecz przede wszystkim kreatywność.

Uczniowie byli bardzo zaangażowani w zadania, poprawiło to ich umiejętności społeczne i wzbogaciło wiedzę o j.polskim i historii.

Przede wszystkim dzieciaki, realizując ten projekt, uczyły się przez działanie. Widziały, że mają moc sprawczą. Brały udział w zadaniach, które uczyły pracy w grupie, odpowiedzialności i współpracy. Powtarzały materiał z języka polskiego w atrakcyjny sposób, przyjazny dla młodego człowieka.

Charakterystyka projektu

✓ Ogólnopolski Projekt Edukacyjny „**Polak ma esę! 3**” prowadzony jest przez Martę Potrykowską ze **Szkoły Podstawowej nr 12 z Oddziałami Integracyjnymi im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głogowie**.

✓ Projekt skierowany jest do nauczycieli uczących w klasach **4 – 8 szkół podstawowych**.

✓ Głównym założeniem jest **utrwalenie zdobytej wiedzy oraz nabywanie nowych umiejętności poprzez zabawę i integrację uczniów**.

✓ Projekt może być realizowany na przedmiotach humanistycznych oraz na godzinach wychowawczych.

✓ Zadania można dowolnie dopasować do poziomu swoich wychowanków.

✓ Projekt zakłada brak rywalizacji pomiędzy placówkami.

✓ Udział w projekcie jest bezpłatny.

Czas trwania projektu

Czas trwania projektu od **1 października 2025 r. do 31 maja 2026 r.**

Założenia projektu i cele

Głównym założeniem Ogólnopolskiego Projektu Edukacyjnego „**Polak ma esę! 3**” jest utrwalenie zdobytej wiedzy oraz nabywanie nowych umiejętności poprzez zabawę i integrację uczniów, tworzenie przez nauczycieli warunków do twórczej aktywności dzieci w procesie zabawy, pomoc w rozwijaniu naturalnej kreatywności dzieci a także nauki poprzez zabawę, dodatkowo doskonalenie umiejętności swobodnej wypowiedzi, w tym naturalnego wyrażania odczuć.

Cele szczegółowe projektu

✓ utrwalanie nabytej wiedzy z języka polskiego oraz historii poprzez zabawę,

✓ wspomaganie rozwoju dzieci,

✓ odkrywanie dziecięcych talentów,

✓ integracja zespołu klasowego,

- ✓ rozwijanie wiary we własne możliwości,
- ✓ rozwijanie kreatywności, krytycznego myślenia oraz umiejętności rozwiązywania sytuacji problemowych,
- ✓ wykorzystanie TIK w pracy nauczyciela oraz ucznia,
- ✓ integracja środowiska pedagogicznego realizującego Projekt, ✓ promocja placówek biorących udział w projekcie w środowisku lokalnym oraz na terenie całej Polski.

Zgodność projektu z wybranymi podstawowymi kierunkami realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2025/2026

1. Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej – kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
2. Promocja zdrowego trybu życia w szkole – kształtowanie postaw i zachowań prozdrowotnych, wspieranie aktywności fizycznej uczniów.
3. Rozwijanie zainteresowania kulturą i językiem polskim wśród Polonii, nauczanie języka polskiego w środowiskach polonijnych.
4. Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.

Zgodność z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej z języka polskiego, historii dla klas 4 - 8

Język polski

Cele kształcenia – wymagania ogólne

I. Kształcenie literackie i kulturowe.

1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich oraz innych tekstów kultury.
2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej i światowej oraz umiejętność mówienia o nich z wykorzystaniem potrzebnej terminologii.
3. Kształtowanie umiejętności uczestniczenia w kulturze polskiej i europejskiej, szczególnie w jej wymiarze symbolicznym i aksjologicznym.
4. Rozwijanie zdolności dostrzegania wartości: prawdy, dobra, piękna, szacunku dla człowieka i otaczającej go przyrody oraz kierowania się tymi wartościami.
5. Kształcenie postawy szacunku dla przeszłości i tradycji kulturowej jako podstawy tożsamości

narodowej.

6. Rozwijanie zainteresowania kulturą w środowisku lokalnym i potrzeby uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych.

II. Kształcenie językowe.

1. Rozwijanie rozumienia wartości języka ojczystego oraz jego funkcji w budowaniu tożsamości osobowej ucznia oraz wspólnot: rodzinnej, narodowej i kulturowej.

2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych oraz formowanie odpowiedzialności za własne zachowania językowe.

3. Poznajanie podstawowych pojęć oraz terminów służących do opisywania języka i językowego komunikowania się ludzi.

4. Kształcenie umiejętności porozumiewania się (słuchania, czytania, mówienia i pisanie) w różnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych, w tym także z osobami doświadczającymi trudności w komunikowaniu się.

5. Kształcenie umiejętności poprawnego mówienia oraz pisanie zgodnego z zasadami ortofonii oraz pisowni polskiej.

6. Rozwijanie wiedzy o elementach składowych wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz ich funkcjach w strukturze tekstów i w komunikowaniu się.

III. Tworzenie wypowiedzi.

1. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się w określonych formach wypowiedzi ustnych i pisemnych.

2. Rozwijanie umiejętności stosowania środków stylistycznych i dbałości o estetykę tekstu oraz umiejętności organizacji tekstu.

3. Poznajanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania oraz rozpoznawanie manipulacji językowej.

4. Rozbudzanie potrzeby podejmowania samodzielnych prób literackich.

IV. Samokształcenie.

1. Rozwijanie szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości.

2. Rozwijanie umiejętności samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania.

3. Rozwijanie umiejętności rzetelnego korzystania ze źródeł wiedzy, w tym stosowania cudzysłowu, przypisów i odsyłaczy, oraz szacunku dla cudzej własności intelektualnej.

4. Kształcenie nawyków systematycznego uczenia się oraz porządkowania zdobytej wiedzy i jej pogłębiania.

5. Zachęcanie do rozwijania swoich uzdolnień przez udział w różnych formach poszerzania wiedzy, np. w konkursach, olimpiadach przedmiotowych oraz rozwijanie umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy.

6. Rozwijanie umiejętności efektywnego posługiwania się nowymi technologiami w poszukiwaniu, porządkowaniu i wykorzystywaniu pozyskanych informacji.

Zadania do wykonania

Należy wybrać 6 zadań spośród zaproponowanych zrealizować je w nieprzekraczalnym terminie do 31 maja 2026r.

*** Zadanie 1 „Poznajmy się” jest obowiązkowe dla wszystkich (5 pozostałych wybiera nauczyciel).**

Zasady obowiązujące w projekcie

✓ Nauczyciel wypełnia opublikowany przez organizatora formularz, wyrażając chęć przystąpienia do projektu.

✓ Nauczyciel biorący udział z integracyjnym oddziałem klasowym ma prawo ująć w zgłoszeniu nauczyciela/ nauczycieli współorganizujących kształcenie.

✓ Dopuszcza się rozłożenie zadań pomiędzy nauczycieli dwóch przedmiotów. Należy wtedy pamiętać o umieszczaniu takiej informacji przy publikowaniu krótkich sprawozdań na stronie projektowej na Facebooku.

✓ Nauczyciel może wykonywać zadania z jedną klasą lub kilkoma, włączając w to doraźne zastępstwa. Będzie proszony jednak na zakończenie projektu o podanie przybliżonej liczby uczniów wykonujących zadania.

✓ Nauczyciel udostępnia plakat projektu na stronie swojej placówki lub w widocznym miejscu w swojej szkole.

✓ Nauczyciel dołącza do grupy projektowej na Facebooku, gdzie będzie dzielił się potwierdzeniami wykonanych zadań: **zdjęciami, przykładami prac uczniowskich, własnymi refleksjami, opiniami uczniów.**

✓ Wstawiając post, należy uwzględnić następujące informacje zapisane wraz z hasztagiem (nazwa projektu, numer wybranego zadania, skrócona nazwa szkoły, imię i nazwisko nauczyciela biorącego udział, np. **#Polakmaesse! #zadanie1 #MariaKapusta**

✓ Sprawy związane z RODO publikacją danych osobowych oraz wizerunku ucznia) regulują wewnętrzne ustalenia partnerów z poszczególnych szkół biorących udział w projekcie. **Pełną odpowiedzialność za publikację bierze nauczyciel z danej placówki.**

✓ Po wykonaniu wyznaczonych zadań nauczyciel dokonuje ewaluacji poprzez wypełnionej ankiety przygotowanej przez Organizatora.

✓ Po dokonanej ewaluacji w formie ankiety nauczyciel otrzyma do samodzielnego wypełnienia certyfikat udziału.

✓ Z udziału w projekcie można zrezygnować w dowolnym momencie, pisząc na adres e-mail: 4csp12glogow@gmail.com

Spodziewane efekty.

- Odstresowanie ucznia służące lepszemu przyswajaniu wiedzy, a także nabycie nowych umiejętności oraz utrwalenie zdobytej już wiedzy.
- Rozwój umiejętności swobodnej wypowiedzi, kreatywnego myślenia, krytycznej analizy oraz rozwiązywania problemów.
- Zacieśnianie więzi między uczniami poprzez wspólne zadania i projekty.
- Wymiana doświadczeń i integracji z innymi nauczycielami realizującymi projekt poprzez wzajemne wsparcie i dzielenie się pomysłami.
- Stworzenie przez nauczycieli warunków do rozwijania kreatywności i twórczej aktywności uczniów.
- Podniesienie poczucia własnej wartości, sprawczości, kreatywności.
- Promocja placówki w środowisku lokalnym oraz na terenie całej Polski.
- Szkoły mogą wzbogacić swoją ofertę edukacyjną o ciekawe i angażujące działania, co może przyciągnąć nowych uczniów i rodziców zainteresowanych nowatorskimi metodami nauczania.

Ewaluacja.

Ewaluacja zostanie przeprowadzona na zakończenie projektu w formie ankiety umieszczonej na stronie grupy na FB oraz w aplikacji Genial.ly.